

OPERE ALESE I

CUPRINS

LAUDATIO (Nicolae DOBROVICI-BACALBAȘA)	7
NOTA EDITORULUI (Cristian-Dragoș CĂLDĂRARU)	19
NOTA ASUPRA EDIȚIEI (Violeta IONESCU)	21

Lumea copilăriei mele

CUVÂNTUL AUTORULUI (Crișan V. Mușeteanu).....	25
<i>Strada Frumoasă numărul 32, la Galați</i>	27
<i>La Barcea</i>	46
<i>Nunta</i>	50
<i>Moartea tatei</i>	56
<i>Moartea lui Leo</i>	71
<i>La Chioara</i>	84
<i>Domnișoara Eliza Codreanu</i>	102
<i>Dina</i>	119
<i>Casa Mantu</i>	130
<i>Gigel Codreanu</i>	156
<i>Strada Domnească</i>	161

OAMENI, LOCURI, FAPTE DIN GALAȚI

<i>Retrospectivă foto din perioada interbelică</i>	273
<i>Index iconografic (Costel V. GHEORGHIU)</i>	

OPERE ALESE II

CUPRINS

Strigătul

<i>Soldatul rus</i>	7
<i>Rostov. Noiembrie 1942</i>	11
<i>În drum spre front</i>	15
<i>Toată vara ura, ura și la iarnă</i>	20
<i>În refacere</i>	25
<i>Înapoi la front</i>	31
<i>Cine o să îngroape pe bieții băieți</i>	38
<i>Pregătiri pentru Crăciunul 1942</i>	46
<i>De Crăciun</i>	52
<i>Începutul retragerii</i>	59
<i>Bătălia din jurul Rostovului</i>	63
<i>Ultima misiune</i>	67
<i>Angina pectorală</i>	75
<i>Balul</i>	78
<i>Noaptea înaintea trecerii</i>	86
<i>Trecerea</i>	90
<i>Noaptea la Taganrog</i>	94
<i>A doua zi la Taganrog</i>	97
<i>Generalul Saidac</i>	100
<i>După asta</i>	105
<i>Convorbirea cu doctorița</i>	108
<i>Fratele meu Horia</i>	114
<i>Șase zile singur</i>	120
<i>Întâlnirea în stepă</i>	124
<i>Der goldene fasan</i>	128
<i>Drumul spre Nicolaev</i>	133

<i>Cumnatul meu, Neagu</i>	139
<i>În Stalingrad</i>	145
<i>Sfârșitul</i>	151
<i>Aci se sfârșesc amintirile mele din bătălia Stalingradului</i>	157
<i>Instantanee foto din război</i>	161

Povestiri

<i>Strigoii</i>	171
<i>Dansul</i>	179
<i>Un vis</i>	189
<i>Sborul</i>	204
<i>Veneția</i>	226
<i>Plouă în Adriatică</i>	237
<i>Caniculă asupra Prusiei</i>	263
<i>Alfabetul lui Tanti Mița</i>	282
<i>Maica din Barbados</i>	289
<i>Povestire din Florența sau Don Quijote și Til Buhoglindă</i>	328
<i>Hobby-ul lui nea Vasiliică</i>	360
<i>Ceasul de aur al boierului Dumitru</i>	372
<i>D'Artagnan, nume conspirativ</i>	381
<i>Calul de dar...</i>	391
<i>Interviu cu Goethe</i>	399
<i>Constantin Arănescu, sculptorul</i>	435
<i>Gigi Arănescu – Anderson, pictorița</i>	448
<i>La Dina în Barbados. Autoportret</i>	457
<i>Uta la bella</i> sau	
<i>Eroticon</i>	462

OPERE ALESE III

CUPRINS

Scrisori

<i>Scrisori</i>	7
-----------------------	---

Laviuri

<i>Lavis I</i>	91
<i>Lavis II</i>	92
<i>Lavis III</i>	93
<i>Lavis IV</i>	94
<i>Lavis V</i>	97
<i>Lavis VI</i>	98
<i>Lavis VII</i>	99
<i>Lavis VIII</i>	100
<i>Lavis IX</i>	105
<i>Lavis X</i>	107
<i>Lavis XI</i>	108
<i>Lavis XII</i>	109
<i>Lavis XIII</i>	112
<i>Lavis XIV</i>	114
<i>Lavis XV</i>	115
<i>Lavis XVI</i>	116
<i>Lavis XVII</i>	117
<i>Lavis XVIII</i>	118
<i>Lavis XIX</i>	120
<i>Lavis XX</i>	121
<i>Lavis XXI</i>	122
<i>Lavis XXII</i>	123
<i>Lavis XXIII</i>	124

<i>Lavis XXIV</i>	126
<i>Lavis XXV</i>	128
<i>Lavis XXVI</i>	129
<i>Lavis XXVII</i>	130
<i>Lavis XXVIII</i>	131
<i>Lavis XXIX</i>	132
<i>Lavis XXX</i>	137

Traduceri

<i>Wiliam Shakespeare, Regele Richard al Treilea</i>	155
<i>Sonete</i>	258
<i>Sonet 147</i>	258
<i>Sonet 32</i>	258
<i>Sonet 130</i>	259
<i>Sonet 66</i>	259
<i>Sonet 66 (variantă)</i>	260
<i>Sonet II Donne</i>	260
<i>Sonet IV Donne</i>	261

Poezii

<i>Destinul geometric. Poeme</i>	265
<i>Destinul geometric</i>	265
<i>Aventurierul liniștit</i>	266
<i>Tăcuta, senina unduire</i>	272
<i>Noțiunile</i>	272
<i>Ce-aveam de spus ți-am spus de mult</i>	273
<i>Ce-aveam de spus ți-am spus</i>	274
<i>Omul linear</i>	275
<i>De mult eu te-am rugat să nu mă uiți</i>	275
<i>Străinul</i>	276
<i>Apocalipsa</i>	276
<i>Psalmodiu</i>	278
<i>Dreptatea socială</i>	279
<i>Le chevalier de la fortune</i>	280

<i>Canzone d'amore. Eterna frumusețe</i>	281
<i>Anhise și Eneas</i>	282
<i>Înmormântarea cea de pe urmă</i>	283
<i>Qui est</i>	284
<i>A murit lumea</i>	285
<i>Au dispărut și vinul și pâinea</i>	286
<i>Postfață târzie</i>	287
<i>Spațiul cu n dimensiuni</i>	287
<i>Învinsul</i>	288
<i>Oricum mă-ntorc</i>	291
<i>Străina</i>	291
<i>Exodus</i>	292
<i>Steaua căzută</i>	293
<i>Ce zi frumoasă I</i>	293
<i>II (Imnul dimineții)</i>	294
<i>O zi frumoasă astăzi se ridică</i>	295
<i>Epitaf</i>	295
<i>Insula Rügen</i>	296
<i>În căutarea lui Dumnezeu</i>	297
<i>Sonete</i>	297
<i>Autorul despre sonetele sale</i>	327

Critică de Literatură și Artă

<i>În fond, cine mai cetește poezie</i>	337
<i>Excurs asupra modei</i>	348
<i>Tragedia greacă</i>	351

Interviu cu Autorul

<i>„Viața viitoare este o extrapolare” (Violeta IONESCU, Interviu...)</i>	373
<i>Curriculum Vitae</i>	383
<i>Ipostaze foto (1979-2004)</i>	393